



2007



Príručka pre učiteľa
AKO SA ZÚČASTNIŤ NA SÚŤAŽI:

Maska pre planétu Zem
Príbehy zo života
človeka a prírody



Cieľ súťaže

Prostredníctvom tejto súťaže budú môcť žiaci vo veku 8 – 11 rokov spoznávať predmety z Afriky, Ameriky, Ázie a Oceánie. Tieto predmety znázorňujú vzťahy medzi človekom a prírodou v minulosti a súčasnosti.

Zároveň budú žiaci hľadať vo svojom okolí príklady toho, ako človek žil a žije v súlade s prírodou a jej zdrojmi.

Čo majú žiaci vytvoriť

Žiaci nakreslia masku pre planétu Zem. Záleží len na ich fantázii, aké motívy a kresby budú na maske. Zároveň sa môžu inšpirovať obrázkami a textami zo zošita objavov.

Žiaci napíšu krátky príbeh formou poviedky alebo povesti, ktorý bude rozprávať planéta Zem. Tento príbeh ľudom pripomenie, aké dôležité je rešpektovať prirodzenú rovnováhu našej planéty. Má im tiež pripomenúť, že človek a príroda majú žiť v spoločnej harmónii, a preto si ľudia musia vážiť prírodné zdroje našej planéty, ktoré sú obmedzené.

Spojitosť medzi maskou a príbehom

Maska predstavuje planétu Zem, ktorá prostredníctvom nej bude rozprávať svoj príbeh.

Praktické rady

Každá prihlásená trieda môže poslať len jeden projekt. Maska bude nakreslená na výkrese formátu A3 (30x40 cm). Pri kreslení masky je možné využiť rôzne techniky: pastelky, fixky, vodové alebo temperové farby, atrament, koláž, atď. Nesmú byť použité fotografie, obrázky z časopisov alebo letákov, ani trojrozmerné predmety. Prosíme vás, aby ste nepoužívali existujúce obrázky, na ktorých vidno ľudí, budovy alebo výrobky. Obrázok masky musí byť úplne originálny.

Text príbehu nesmie mať viac ako 500 slov.

Ceny

Dvaja zástupcovia víťaznej triedy budú spolu s ich učiteľom (učiteľkou) pozvaní na slávnostné otvorenie výstavy Maska pre planétu Zem dňa 1. júna 2007 v Múzeu na nábreží Branly v Paríži. Pri tejto príležitosti sa v Paríži uskutoční medzinárodné stretnutie detí – autorov víťazných projektov z jednotlivých krajín, ktoré sa do tohto podujatia v roku 2007 zapojili. Náklady spojené s pobytom (doprava, strava, činnosti spojené s programom dňa) hradí spoločnosť Veolia Environnement.

NIEKOLKO RÁD PRI POUŽÍVANÍ ZOŠITA

Cieľom zošita objavov je podnietiť žiakov k tomu, aby premýšľali o vplyve človeka na prírodu a životné prostredie. Na stránkach zošita budú mať žiaci možnosť spoznať, ako rôzne civilizácie stvárnili väzby medzi človekom a prírodou. Zároveň navedie žiakov na to, aby hľadali vo svojej vlastnej kultúre povesti, príbehy alebo predmety, ktoré znázorňujú miesto a úlohu človeka v kolobehu života a jeho vzťah k prírode.

Príklady uvedené v zošite objavov pomôžu navodiť atmosféru na kolektívnu diskusiu o tom, ako človek môže vyjadriť prírode svoj rešpekt, strach alebo vďaku. Ďalšou témou môže byť vzťah človeka k prírode v súčasnosti: žijeme v súlade s prírodou? Je človek príčinou nerovnováhy? Ako človek prejavuje svoj rešpekt pred prírodou, ktorá ho živí? Považuje človek sám seba za súčasť prírody alebo sa skôr pokladá za akúsi nadradenú bytosť?

AKÉ SÚ HLAVNÉ PROBLÉMY DNEŠKA?

Pri čítaní príbehov jednotlivých masiek sa žiakom môžu klásť ďalšie otázky týkajúce sa človeka a prírody v dnešnom svete. Môžeme k nim priradiť aj otázky týkajúce sa životného prostredia alebo trvalo udržateľného rozvoja.

Poznámky

Zošit objavov je rozdelený na tri väčšie kapitoly:

- str. 7 – 19: predmety, ktoré žiakom priblížia vzťahy medzi človekom a prírodou,
- str. 20 – 25: symbol hada v rozličných kultúrach,
- str. 26 – 31: predmety, ktoré znázorňujú používanie prírodných materiálov v pravekom umení.

AKO POSTUPOVAŤ PRI PRÁCI

VYUČOVACÍ BLOK č. 1: otázky týkajúce sa určenia postavy alebo postáv, ktoré budú znázorňovať Zem. Cieľom prvej diskusie so žiakmi je určiť, aká postava alebo postavy budú znázorňovať Zem a tvoriť masku. Maska bude mať podobu človeka alebo zvierat'a? Bude sa skladať z viacerých ľudských a/alebo zvieracích postáv? Zvolené zvieracie znaky majú pripomínať zviera alebo jeho zvláštne schopnosti? Bude maska pripomínať prírodné zdroje nevyhnutné pre život na našej planéte?

Každá z týchto otázok musí viesť žiakov k tomu, aby sa vrátili k obrázkom masiek v zošite objavov. Pri porovnávaní masiek by mali nájsť ich spoločné znaky a odlišnosti.

Všetky zobrazené masky od Boha dažd'a až po ochranné figúrky podčiarkujú spojitosť medzi symbolmi a skutočnou prírodou.

Výber symbolických znakov, ktoré budú znázornené na maske, by sa mal uskutočniť po dôkladnej diskusii medzi žiakmi a učiteľom. V rámci tejto debaty spoznajú navzájom svoje názory týkajúce sa ich vzťahu

k prírode, a tiež to, ako vnímajú planétu Zem.

VYUČOVACÍ BLOK Č. 2: otázky, ktoré budú predchádzať napísaniu príbehu

Prečítajte si spolu so žiakmi povest' o hadovi Naga. Potom môžete navodiť kolektívnu diskusiu a zhromaždiť postrehy žiakov. Klad'te im aj ďalšie otázky typu: prečo bohovia potrestali ľudí? Čo rozumejú pod pojmom plytvanie?

Aké ponaučenie vyplýva z tohto príbehu? Akú príučku dali bohovia ľuďom? Kto ľuďom nakoniec pomohol?

Porozmýšľajte spolu o tom, ako sa súčasný človek správa k prírodným zdrojom planéty. Môžete sa zmieniť aj o konkrétnych problémoch týkajúcich sa životného prostredia vo vašom okolí, prípadne na celom svete.

Po tejto diskusii navrhnete deťom, aby si zahrli scény, v ktorých prehovorí planéta Zem: čo si myslí o súčasnej situácii? Čo si myslí o úbytku prírodných zdrojov? Prečo sú na svete ohrozené druhy živočíchov? Ako hodnotí činnosť ľudí? Dokáže ešte človek rešpektovať planétu Zem? Ak áno alebo nie, v akých situáciách?

VYUČOVACÍ BLOK Č. 3: stanovenie odkazu žiakov, ktorý bude planéta Zem šíriť

Úlohou žiakov v rámci tohto vyučovacieho bloku bude dohodnúť sa na tom, aký odkaz nám bude chcieť povedať planéta Zem. Mali by sa na ňom zhodnúť po spoločnej kolektívnej diskusii. Odkaz bude obsahovať to, čo je pre Zem (a zároveň pre deti) najdôležitejšie. Zem by mala hovoriť o tom, čo je najpodstatnejšie pre udržanie trvalého vzťahu medzi človekom a prírodou. Tento príbeh nesmie mať viac ako 500 slov.

VYUČOVACÍ BLOK Č. 4:

posledné rady pred písaním príbehu

Tento príbeh bude rozprávať planéta Zem, preto bude napísaný v prvej osobe. Je na žiakoch, aby sa rozhodli, akým spôsobom bude Zem rozprávať. Štýl môže byť realistický alebo napísaný formou poviedky alebo povesti. Žiaci sa môžu inšpirovať známymi poviedkami, povest'ami alebo piesňami zo svojho regiónu alebo krajiny. Takto dostane ich príbeh špecifický kultúrny rozmer.

Pripomíname, že do tohto projektu sa zapájajú žiaci z 30 krajín celého sveta. Vzájomná konfrontácia kultúr bude veľkým obohatením odkazov planéty Zem.

Veľa šťastia pri práci!

Ako bude vyzerat' súťažný obrázok?

Použite výkres formátu A3 (30x40 cm). Pri kreslení masky sa snažte zaplniť čo najväčšiu plochu výkresu.

Môžete si vybrať, či budete kresliť masku na šírku alebo na výšku výkresu.

Pred zaslaním súťažného materiálu

Vystrihnite, vyplňte a nalepte túto etiketu na zadnú stranu súťažného výkresu.

NÁZOV ŠKOLY:

.....
.....

IDENTIFIKAČNÉ ČÍSLO ŠKOLY:

.....

TRIEDA :

ADRESA ŠKOLY:

.....
.....
.....

DÁTUM ROZHODNUTIA ŠKOLY ZÚČASTNIŤ SA NA
TOMTO PROJEKTE:

Svojím podpisom potvrdzujete, že súhlasíte
s podmienkami a štatútom súťaže.

MENO RIADITEĽA / RIADITEĽKY ŠKOLY:

PODPIS:

Overte, či vaša zásielka obsahuje:

- 1) kresbu masky na výkrese formátu A3 so štítkom na zadnej strane výkresu,
 - 2) príbeh, ktorý rozpráva planéta Zem.
- Kresbu spolu s príbehom nám zašlite do 12.3.2007

Ďalšie informácie týkajúce sa podujatia Maska pre planétu Zem nájdete na stránke spoločnosti Veolia Environnement: www.veolia.com/globe

Dohoda medzi školským zariadením a spoločnosťou Veolia Environnement

POPIS PODUJATIA:

1. Veolia Environnement ponúka žiakom základných škôl vo veku 8 – 11 rokov, aby sa zúčastnili na medzinárodnom projekte venovanom ochrane životného prostredia a vzťahu človeka a prírody v duchu trvalo udržateľného rozvoja a solidarity pod názvom Maska pre planétu Zem – príbehy zo života človeka a prírody. Patronát nad podujatím prevzalo UNESCO, Desiatročie OSN pre výchovu k trvalo udržateľnému rozvoju (2005 – 2014), Francúzska národná komisia pre UNESCO a Múzeum na nábreží Branly v Paríži. Podujatie sa bude konať vo viac ako dvadsiatich krajinách celého sveta.

2. Triedy, ktoré majú záujem zúčastniť sa na tomto podujatí, budú mať za úlohu nakresliť obrázok masky a napísať krátky príbeh o prírode a jej mieste v našej spoločnosti v minulosti a dnes (ďalej len „projekt“). Dvaja žiaci a učiteľ(ka) z víťaznej triedy z každej krajiny budú mať možnosť vidieť svoj projekt spolu s víťaznými projektmi z celého sveta na výstave, ktorá sa bude konať v Múzeu na nábreží Branly v Paríži v júni 2007.

3. Podujatie Maska pre planétu Zem má nestranný charakter a spĺňa odporúčania ministerstva školstva.

BOLO DOHODNUTÉ:

Súťaž je organizovaná v súlade so školským zákonom, zákonom na ochranu duševného vlastníctva a v súlade s pravidlami pre organizovanie podujatí súkromných subjektov v školských zariadeniach.

1. Školské zariadenie súhlasí s účasťou na medzinárodnej súťaži zameranej na ochranu životného prostredia, ktoré organizuje Veolia Environnement pod patronátom UNESCO, Desiatročia OSN pre výchovu k trvalo udržateľnému rozvoju (2005 – 2014), Francúzskej národnej komisie pre UNESCO a Múzea na nábreží Branly v Paríži. Súťaž je určená žiakom vo veku 8 až 11 rokov.

2. Cieľom podujatia je priviesť deti prostredníctvom kolektívnej úvahy v triede pod vedením učiteľa k vnímaniu otázky ochrany životného prostredia a k premýšľaniu o prírode a jej mieste v našej spoločnosti v minulosti a dnes. Súbor učebných pomôcok bude žiakov i učiteľov sprevádzať pri spoznávaní neobyčajného kultúrneho dedičstva v zbierkach Múzea na nábreží Branly v Paríži.

3. Triedy, ktoré sa prihlásia do projektu, dostanú zdarma tieto učebné materiály:
– príručku pre učiteľa,
– zošity pre žiakov.

4. Podľa štatútu súťaže uverejneného na stránke www.veolia.com/globe majú triedy pod vedením pedagógov vytvoriť kolektívny projekt, ktorý bude obsahovať obrázok masky a krátky príbeh o vzťahu medzi človekom a prírodou. Príbeh nesmie mať viac ako 500 slov.

5. Projekty musia školy zaslať do 12.3.2007, pričom rozhoduje dátum na pečiatke pošty.

6. Začiatkom apríla 2007 sa stretne porota zložená zo zástupcov spoločnosti Dalkia, Veolia Voda, umelcov, novinárov a partnerov, aby vybrala spomedzi najlepších prác národného výhercu súťaže. Tento víťazný projekt bude spolu s najlepšimi projektmi zo všetkých zúčastnených krajín vystavený v Múzeu na nábreží Branly v Paríži počas prvého júnového týždňa roku 2007.

7. Víťazná trieda z každej krajiny si zvolí dvoch jej zástupcov zo žiakov a v sprievode učiteľa (učiteľky) sa zúčastnia na slávnostnom otvorení výstavy v Múzeu na nábreží Branly v Paríži dňa 1. júna 2007. Cestu a pobyt v Paríži pre tieto tri osoby bude hradiť spoločnosť Veolia Environnement.

8. Navrhovateľ si vyhradzuje právo zrušiť toto podujatie z akéhokoľvek dôvodu, pričom sa zaväzuje o ňom informovať účastníkov formou doporučeného listu najneskôr 15 dní vopred.

9. Veolia Environnement a jej dcérske spoločnosti sa zaväzujú, že nikomu neposkytnú identifikačné údaje školy, ani osobné údaje účastníkov projektu Maska pre planétu Zem.

10. Školské zariadenie sa zaväzuje, že zaistí potrebné povolenia od žiakov, ktorí budú účinkovať vo videoreportážach a objavia sa na fotografiách, a ich zákonných zástupcov tak, aby mohla spoločnosť Veolia Environnement použiť uvedené materiály na propagačné, obchodné a reklamné účely.

11. Škola sa zaväzuje, že vykoná všetky potrebné opatrenia na to, aby spoločnosť Veolia Environnement získala zdarma od žiakov a ich zákonných zástupcov autorské práva k nimi vytvoreným projektom v rámci tejto súťaže, a to najmä právo na reprodukciu, publikovanie a úpravy všetkých materiálov, a to na celom svete. Spoločnosť Veolia Environnement bude uvedené materiály využívať na propagačné, obchodné a reklamné účely vo všetkých podobách (papierovej, elektronickej a audiovizuálnej), s využitím všetkých komunikačných kanálov a technológií, známych a doposiaľ neznámych, najmä informačných a audiovizuálnych, počas platnosti autorských práv a v súlade so všetkými platnými francúzskymi a medzinárodnými predpismi.

Za autora projektu je považovaná trieda, ktorá projekt vytvorila a zaslala.